

PÆDAGOGISK MATERIALE

FORMÅL OG MÅL

- Udvikle evnen til at tale og lytte.
- Fremme evnen til at skabe og udtrykke sig.
- Udvide ordforråd og begrebsforståelse.
- Styrke kreativitet og fantasi.
- Træne samarbejde og sociale færdigheder.



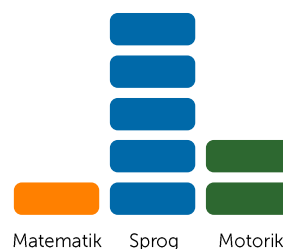
KNYTTET TIL LÆREPLANEN



Kamishibai-teater

Varenr. 138498

FAGOMRÅDE



AKTIVITETSFORSLAG

Kamishibai er en traditionel japansk fortælleform, hvor en fortæller benytter et lille træteater til at vise illustrerede billedkort, mens historien bliver fortalt. Billederne isættes i teaterets ramme og vises ét ad gangen i takt med fortællingen. Før brug af teateret kan det være en god idé at introducere børnene til Kamishibaiens oprindelse. Fortællingen om dets historie og anvendelse i gamle dage fanger ofte børns interesse og giver dem en meningsfuld kontekst. Start med at forberede en fortælling med tilhørende billedkort – f.eks. et klassisk eventyr som **"De tre Bukke Bruse"**. Lav ét billede for hver del af historien, og fortæl eller læs eventyret højt, mens billederne vises. Et godt tip er at have teksten til hvert billede skrevet ned, så fortælleren – der står bag teateret – let kan læse op. Alternativt kan teksten sættes på bagsiden af hvert billedkort.

Fortælleøvelser: Lad børnene bruge Kamishibai-teateret til at fortælle historier. De kan arbejde i grupper og skiftes til at være fortæller. Det kan være kendte fortællinger, de genfortæller, eller historier, de selv skaber. Brug disse fortælleøjeblikke til at introducere nye ord og begreber, som børnene aktivt kan anvende i deres egne fortællinger.

Skab egne fortællinger: Opfordr børnene til at opfinde og illustrere deres egne historier. De kan enten genfortælle en kendt fortælling med egne billeder eller skrive og illustrere en helt ny historie. Forud for dette kan I sammen gennemgå, hvordan en fortælling er opbygget – med fokus på indledning, handling og afslutning – og tale om, hvordan man skaber en rød tråd i fortællingen.

Diskussion og refleksion: Efter en forestilling kan I tage en fælles snak om fortællingens tema, karakterer og budskab. Det udvikler børnenes evne til kritisk tænkning og forståelse. I kan også give hinanden konstruktiv feedback og idéer til, hvordan man kan forbedre fortællingen eller fremførelsen.

Rollespil: Inkluder Kamishibai i dramaøvelser, hvor børnene optræder som karakterer fra fortællingerne og iscenesætter scener.

BEGREBER

fortællinger, fortælling, eventyr, genfortælle, indledning, handling, afslutning, billeder, drama, karakterer

TIPS OG IDEER

Godt at tænke på: Hvis børnene selv laver illustrationer, kan det være nyttigt at klargøre kartonstykker med tegnepapir i den korrekte størrelse, så de passer til teateret. Forbered børnene ved at drøfte, hvad der er vigtigt at få med i billederne: Hvilke karakterer og elementer er centrale? Hvor skal de placeres på papiret? Hvor store skal de være?

Læsetip: Til ældre børn – f.eks. i skolen eller på fritidshjemmet – kan bogen Kamishibai Man af Allen Say give et spændende indblik i teaterformens historie. Bogen er skrevet på engelsk..